

## Nu løftes sløret for planerne for Horsens' tidligere rådhus

**AP Ejendomme og M+ Ejendomme overtog i starten af 2023 bygningerne på det tidligere rådhus på Rådhusstorvet 4. Siden har selskaberne sammen med AART architects, Rønslev rådgivende ingeniører og Horsens Kommune arbejdet på planerne for den fremtidige anvendelse**

AP Ejendomme og M+ Ejendomme er nu så langt i deres planer for det tidligere rådhus i midtbyen af Horsens, at de er klar til at offentliggøre nogle af de fremtidige skitser, der er for de centrale bygninger midt i Horsens.

Bygningerne ligger i det område, der er omfattet af udviklingsplanen for Åkvarteret, hvor ambitionen bl.a. er at få det tidligere å-forløb tilbage til byen. For at give plads til å-forløbet fra Rådhusstorvet til Rådhusparken skal den vestligste bygning, der er knap 4.000 m<sup>2</sup>, rives ned.

"I arbejdet med transformationen af det tidligere rådhus har vi taget højde for rammerne i udviklingsplanen for Åkvarteret. Det betyder, at den vestlige del af bygningen, der ligger nærmest Ove Jensens Allé skal nedrives. Vi forventer, at nedbrydningen kan gå i gang i sommeren 2024, siger Lars Rahbek, projektudviklingschef hos M+ Ejendomme.

### Ny anvendelse og nye lejere

De øvrige dele af bygningen skal renoveres og ombygges, og herefter vil de byde på moderne faciliteter, hvor bl.a. Horsens Bibliotek, Borgerservice, Sund By og Center for Kommunikation og Teknologi flytter ind. Disse kommunale funktioner vil blive samlet under ét tag med fokus på at skabe et fællesskabscenter for borgerne.

Her vil der blive etableret en række aktivitetslokaler, som borgere, foreninger og frivillige kan bruge og mødes i for at dyrke deres fælles interesser og lave aktiviteter sammen.

Faciliteterne skal udvikles sammen med de kommende brugere og deres behov og ønsker. Det er således brugerne, der skal sætte retning for, hvilke mødemiljøer, kreative værksteder og forsamlingssteder huset skal indeholde.

For at skabe sammenhængende plads bl.a. til biblioteket bliver den østlige gårdhave i midten af bygningen overdækket, så der bliver skabt et samlende atrium. Fra atriet bliver der adgang til de omkringliggende etager via nye trapper og elevator, og der åbnes op mod den indre gårdhave.

Der bliver også gennemgang igennem atriet fra den nuværende forhal til en ny indgang mod Rådhusparken. Dermed bliver de fire funktioners placering et bindeled mellem midtbyen, det kommende Å-kvarter og området omkring Bilka, Løvbjergcentret og Sundhedshuset.



I det nye år vil der gå en proces i gang med at finde et navn til bygningen, så det ligger i tråd med den nye anvendelse.

### **Forhandlinger med andre lejere**

Husets øvrige lejere er endnu ikke endeligt på plads, men M+ Ejendomme er i forhandlinger med mulige lejere.

Bl.a. bliver der arbejdet på at skabe restaurationsdrift i den oprindelige kantine, som åbnes op mod Rådhusstrædet. På den måde kan man både betjene husets besøgende og øvrige gæster fra byen.

På samme vis indeholder planerne for de renoverede bygninger muligheder for at skabe café, små butikker og workshops i den nuværende forhal, som skal genskabes som orangeri.

### **Bevarelse af kunstværker**

I arbejdet med ændringerne af bygningerne er der stor opmærksomhed og respekt for de kunstneriske udsmykninger af Aase og Poul Gernes, der rummes i bygningerne. Udsmykningen betegnes med sine spektakulære farver, som et af Gernes' hovedværker. Det samme gælder Bjørn Nørgaards relief i husets foredragssal.

Med vejledning fra Akadimirådet i København, kunstner og tidligere rektor ved det jyske kunsthøgskolecenter Jesper Rasmussen, arkitekt Anna Mette Exner, Horsens Museum og Horsens Kunstmuseum har AP/M+ og AART architects gennemført en grundig registrering og værdisætning af de forskellige kunstværker.

I bygningen bliver Poul Gernes' udsmykning i forhallen bevaret. Det samme gør de farvestrålende fjer i den oprindelige byrådsal, som i fremtiden bliver en del af børnebiblioteket. Også den rigt udsmykkede vielsesal, der er udført af Poul Gernes og hans hustru Aase, bliver bevaret.

De resterende Poul Gernes dekorationer i husets gange er digitalt registrerede for mulig formidling for eftertiden, og skabeloner til genoptegning er blevet sikret på magasin.

Husets foredragssal genopstår som ramme for kulturelle arrangementer som f.eks. foredrag og dialogmøder, og det store keramiske relief i salen "Komedien eller den guddommelige" af Bjørn Nørgaard og ægtefællen Lene Adler Petersen bevares.

### **Bæredygtighed i fokus**

Som et af de første ombygningsprojekter i Danmark bliver den transformerede ejendom bæredygtighedscertificeret efter både DGNB og EU Taksonomiens godkendte miljømål. Det betyder bl.a., at der bliver arbejdet med genanvendelse af materialer og hele bygningsafsnit, ligesom der er fokus på anvendelse af vandressourcer. Projektets ambition er at genanvende og bevare så store dele af den eksisterende og bevaringsværdige bygning som muligt.

### **Tidsplan for projektet**

Projekteringen er i sin afsluttende fase, og nedbrydningen forventes påbegyndt i juni 2024, efter vedtagelse af ny lokalplan. Forventningen er, at de første aktiviteter kan være i gang i bygningen i november 2025.

### **Kontakt**

Projektudviklingschef Lars Rahbek, [lrk@mplus.dk](mailto:lrk@mplus.dk) +45 3051 3945

Billeder til Pressemeddelelse



1 Huset set fra Rådhusstorvet, efter nedrivning mod vest (AART Architects)



2 Visualisering fra udviklingsplanen for Åkvarteret



3 Ny indgang og ankomstplads fra parken (AART Architects)



4 Relief fra foredragssalen, Bjørn Nørgaard og Lene Adler Petersen



5 Udsmykning af Forhal, Poul Gernes (1925-1996)



6 Vielseslokale bevares, udsmykning af Aase og Poul Gernes



7 Interiørbillede; Bibliotek, Borgerservice, Sund By, CKT (AART Architects)